

## Transatlantico Rex il mito e la memoria

10 Aprile 2013



**Con un allestimento ispirato alla scena di fantasia del film *Amarcord* di Fellini, dove il Rex illuminato attraversa di notte il mar Adriatico, l'esposizione sul più grande transatlantico italiano - curata da Paolo Piccione e organizzata dall'Autorità Portuale di Genova - ha attirato a Palazzo San Giorgio migliaia di visitatori, italiani e stranieri, affascinati dagli anni in cui gli Stati si sfidavano a colpi di velocità sull'oceano Atlantico per affermare la loro potenza.**

Nell'ottantesimo anniversario della vittoria del Nastro Azzurro, il Rex rivissuto nelle immagini, nei filmati, nei manifesti d'epoca, nelle porcellane originali di bordo e nei cimeli salvati dopo l'affondamento al largo di Capodistria nel 1944, ma soprattutto è rinato nella memoria dei visitatori della mostra. Nonostante la sua breve vita - compì il suo primo viaggio verso New York nel 1932 - il Rex resta un simbolo che continua ad affascinare persone di tutte le età, dai bambini delle scuole, agli anziani che il Rex se lo ricordano bene.

[Guarda il video dell'evento](#)

[Scarica il poster dell'evento](#)